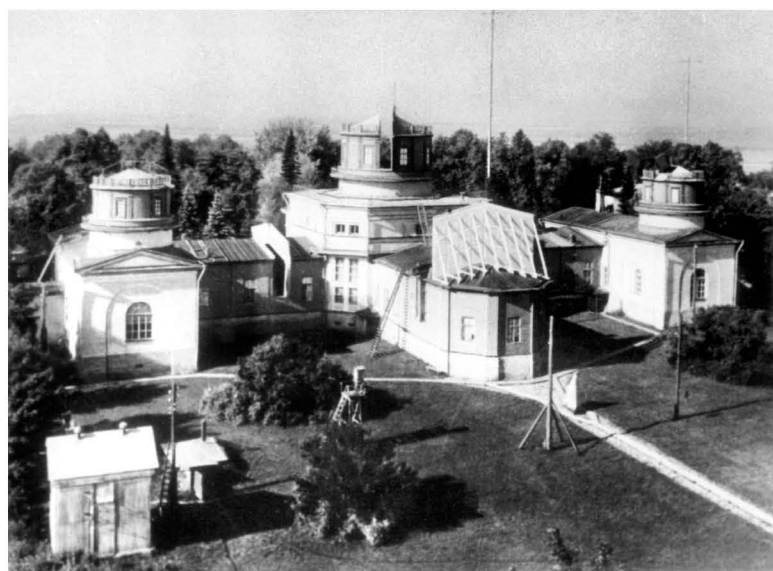




Аркадий Стругацкий. Москва, 1968 г.



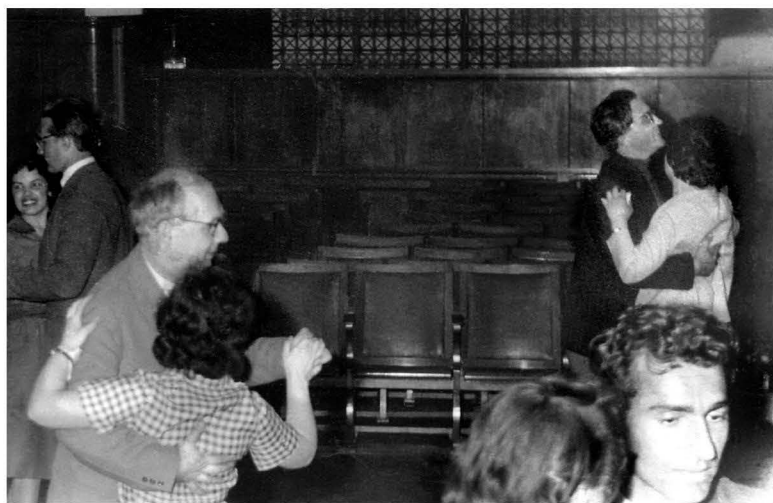
Тамила Шашкина, Аделаида Стругацкая, Борис Стругацкий, Антонина Николаевна Карпелюк, Андрей Иосифович Карпелюк. *Череповец, конец 1950-х гг.*



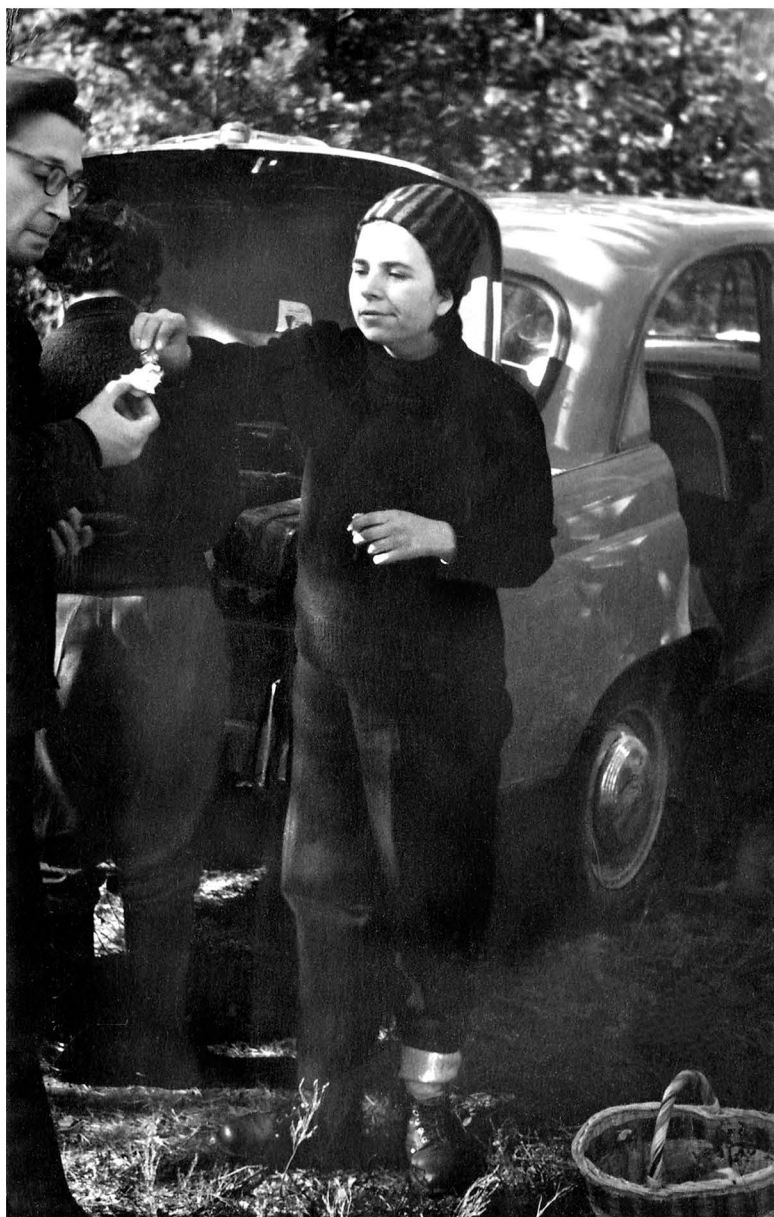
Главная астрономическая обсерватория. *Пулково, начало 1960-х гг.*



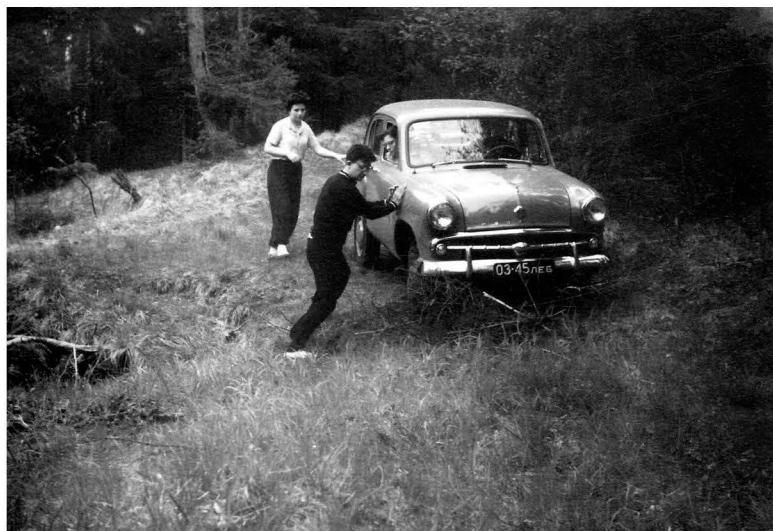
Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий, Аделаида Стругацкая, Белла Ёлкина,
Ленинград, начало 1960-х гг.



На вечеринке в актовом зале ГАО. Справа сверху Борис
и Аделаида Стругацкие. *Пулково, середина 1960-х гг.*



Поездка на прокатном автомобиле. Борис Стругацкий, Аделаида Стругацкая.
Середина 1960-х гг.



Поездка на прокатном автомобиле. Аделаида Стругацкая, Борис Стругацкий, за рулем Наталья Свенцицкая. 1964 г.



Борис Стругацкий, Аделаида Стругацкая, Наталья Свенцицкая, Юрий Чистяков, Александр Копылов. Киев, лето 1965 г.

Мене философам враги мои зову:
Однако, - види Бог, - ошибрен не
суд.

Книжечка много е: ведь мне
ничто не ясно,
Не ясно даже то, зачем и кто
есть?



Записная книжка Аркадия Стругацкого 1966-1968 гг.

Thornton Wilder

"The Bridge of San
Juis-Ray"

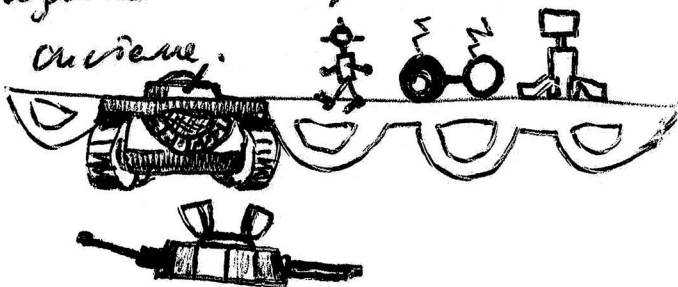
"The Ides of March"

Финансовые проблемы
Теория информации.

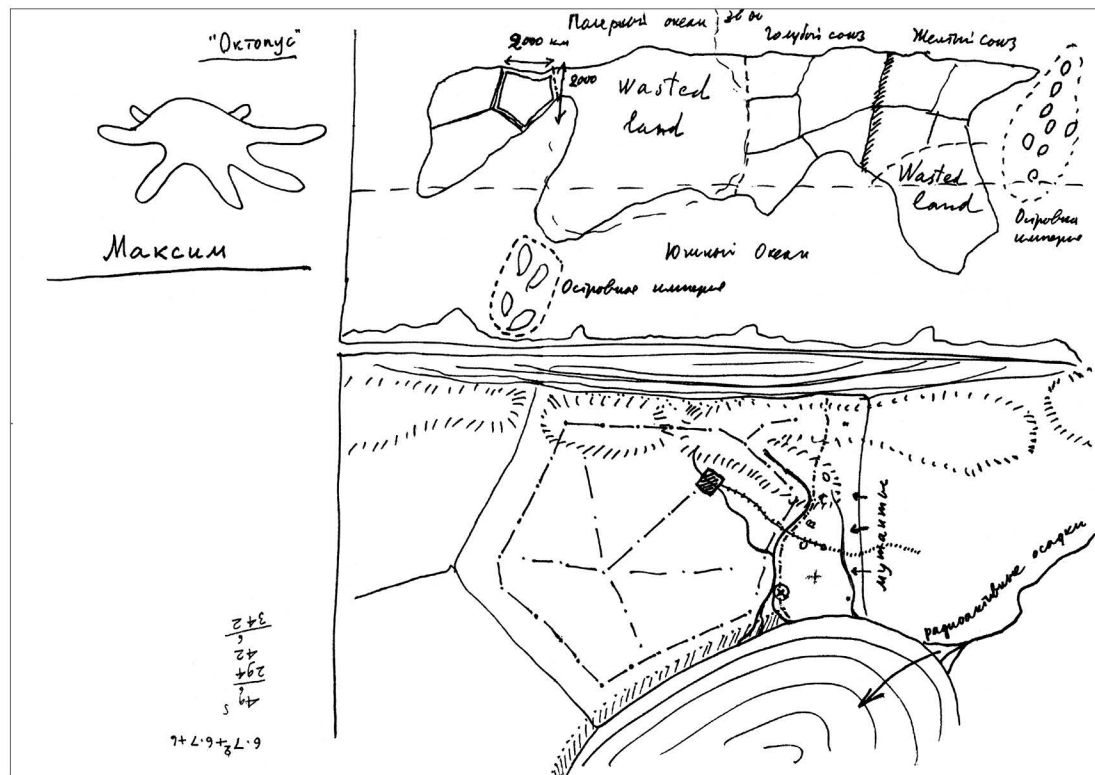
21.05.68

информация как процесс
движения в физической системе.

при изменении информации
~~информация~~ информации
возможность преобразования
изменения в физической
системе.



Записная книжка Аркадия Стругацкого 1966-1968 гг.



Карты к повести «Обитаемый остров»

20.04.68 Сделали 12 стр. (283 - 318)

+

21.04.68 Сделали 13 стр

Письма телеграммы Египетов

И ЗАКОНЧИЛИ на 332 странице

О жизни научного работника

Сидя, написали терминологический комментарий (выделено)

План сиди: 10 главов Момсеевых

"ДОМ" повесть (написана)

22.04.68 Едем в 1-й.

- 1). "Дом"
- 2). "Следствие" - убивают преступника
удерживают его
кто не должен
- 3). "Восстание" } ? А?...
- 4). "План 1-й" }



23.04.68 Читаем в библиотеке,

Рассказ о ребенке, который оставлен в горах в поисках сигнала в космос: "SOS".
Все, что угодно, кроме этого дурдома.

Киевты; ГВАРДАРЫ

30.05.68 Стрелки Ари и море, Исправлен 00 по программе Киев.

31.05.68 Омонтаж 00.

1.06.68 $11 + 14 + 12 + 23 = 60$ дней работы 00
 $11 + 13 + 12 + 13 = 49$ дней работы ГЛ

2.06.68 Работы в поле

3.06.68 Бухгалтерия

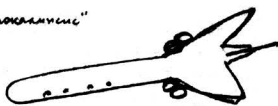
Рабочий дневник. Рисунки Бориса Стругацкого к замыслу «Дом».

Комарово, 22 апреля 1968 г.

4.06.68

"Мой брат и я или Новый апокалипсис"

- a). Хх. Ленин
- б). Библия. Ленин
- с). Рабочие массы о смерти инт
- д). Притчи (напр. прр "Вол"); про смерть, указавшего на повешен;



Арх уезжает.

27.02.68 - 30.02.68

- 1). Правильно 00
- 2). Чистый перевод SS
- 3). Игелъ АНБ



к АНБ: Бил несколько вопросов о религиозности. Что есть религия? Как это связано с жизнью и смертью. Справился хуже, чем предполагал: "Он не ответил мне религиозно!"
 Что есть религия?

Надо сделать несколько вопросов - тесты.

Одни из первых умирают. Вспоминается, как друг Коля - один, много. "Он был один и он умер один, поэтому нам пришлось написать письмо и выложить в нем все, что мы знали"

6.10.68

Арх улетел к маме. Делаем SS.
 Ранее сделано 28 (30)



Сделано 7 стр. 35 (37)

В Апокалипсисе: город, который управляет миром, закончил жить. Миром по закону миром.

7.10.68

Сделано 13 стр. 48 (49)

8.10.68

Сделано 11 стр. 59 (60)

9.10.68

Сделано 12 стр. 71 (72) Б. идет домой.

Ковчег: шахматы, куча фигур - люди.
 Селфишес

10.10.68

Сделано 14 стр. 85 (87)

11.10.68

Сделано 12 стр. 97 (101)

Рабочий дневник. Вверху рисунок Аркадия Стругацкого.
 Ленинград, 4 июня 1968 г.

<u>12.10.68</u>	Сделан	12 стр.	109 (113)	. Идея и Катастро.
<u>13.10.68</u>	Сделан	11 стр.	120 (124)	. Черновые конспекты.
<u>14.10.68</u>	Сделан	12 стр.	132 (138)	
<u>15.10.68</u>	Сделан	12 стр.	144 (151)	
<u>16.10.68</u>	Сделан	11 стр.	155 (163)	Б. едет домой
<u>17.10.68</u>	Сделан	12 стр.	167 (176)	Б. заволок
<u>18.10.68</u>	Сделан	10 стр.	177 (186)	
<u>19.10.68</u>	Сделан	6 стр.	и закончили на 183 стр.	
<u>20.10.68</u>	Ане улетает			



Теперь не все существо миссия. Честно все существо явление. Он должен быть как существо, но не быть явлением. Как бы явился все еще явление и существование миссия (проблема) — это и есть.

Присла о похитительские души.

Присла о человеке, состоящем на земле.

Миром терпеть устойчивость, но мир — существо материальное явление, но с хребтом и миссия — явление — явление — явление — явление. Решение не существует. Описание для обеих сторон.

Философия — явление и определение понятия.

Миссия — явление и явление в мире. Он как бы, но это явление явление.

В это время Ленин и Павлов: история миссия "миссия", миссия и миссия. Основы миссия миссия: 1) два края миссия миссия миссия 2) миссия миссия миссия на две миссия миссия миссия. Это не только миссия. Миссия миссия миссия + "миссия"; "миссия" или миссия.

Бог все явление миссия с миссия миссия, Тут не явление, и миссия, и миссия, и миссия и миссия миссия, и миссия миссия миссия. Это миссия миссия, Все явление миссия миссия. Курс миссия миссия

Рисунки все явление миссия миссия миссия и миссия миссия миссия.

Рисунки все явление миссия, миссия миссия миссия.

Рисунки — явление миссия миссия миссия миссия миссия миссия миссия.

Будет, как: явление миссия и миссия; или явление миссия миссия миссия.

Теперь явление миссия миссия миссия миссия миссия. Все явление миссия миссия.

Рабочий дневник. Рисунок Аркадия Стругацкого. Ленинград, октябрь 1968 г.

свободы. Кто по их расставке или и терет, отталкивая в будущее
 О свободе, свободе некому не нужна. Мысли освободились от материальной рабы.
 "Меня научил: был свободен - свободу не забав" Иван Рёскин.
 Все огромные мысли, там великие герои? Это сообра вокруг природы? То правда и
 эти великие силы, или неясными? Это в некоторых случаях великий человек и при-
 роды или в Космос? Нет. Тем, что, несмотря на все это, человек и наперед уже
 АМТ и спина.

14.12.68 Арка приехал в Ард. Радулом Либ, Задумом
 "Кракен".

15.12.68 Кракен: 1) Рыбаки по утрам обжигают огни и тот же
 присаживает на сон.
 2) Рыбаки усложняют классику.

Герои: Киношота

Учитель

Потрапачник

Посыльный переводчик

Девушка



Петер Глебик

Цвирик

Рашба, прапорщик

Хинкус

Тута

Бибка Миря (у кот. жин переводчик и охотник киношота)



Мозес, Исаак, Моисе, Герои, Жакет, Звария, Цивер, Шухай, Зигт
 Они терят человек и за скорый прогресс: но они давят
 криво, темн жажно, истре истреившая консерватизм.

16.12.68 Радулом "Кракен". Задумом "Сатурн пустеки".
 "Это воблечетме бже в смитные пустеки подрвело мже..."

М Гурин ("В мже")

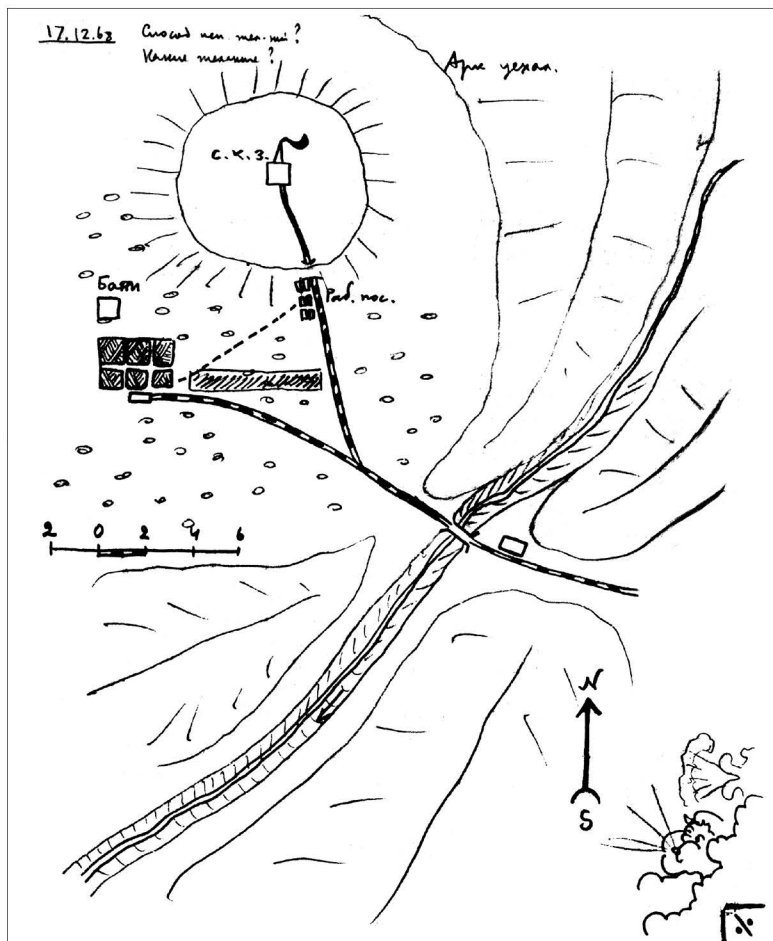
Гуняр ~~Александр~~ Богесен

Алек (Александр) Пеккала

Бари (Баристокр) Муарвик

Кайса Сневарски

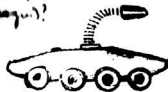
Рабочий дневник. Рисунки Аркадия Стругацкого к замыслу «Кракен».
 Ленинград, 15 декабря 1968 г.



Рабочий дневник. План местности к замыслу «Скучные пустыякі».
 Ленинград, 17 декабря 1968 г.

Они ищут альтернативу способу

М.В., исследовавшие истинные возможности разума (включая мозг; периферический; возможно, мозг?)



Повелел вас о том: "Допустим, что мы можем все, что мы хотим, делаем с этим нашим всемогуществом?" (Май Ротман)

↳ мы стали Пьеретта Серена.

11.01.69

Приехали в Комарово. Долго, достаточно думать. Придумали: человек, пилуэри: втулка - гильза; гильза, приращенная; по поводу в коммуну синтетик — все отвергли. Остались только идеи на ВНИИ.

12.01.69

"В наше интересное время" (еще одна актуальная дискуссия) тантра

1. Сказки 2. Фантастика 3. Бывшие чудеса 4. Научные чудеса, 5. Люди vulgari's

1. Маг ✓

Зомби ✓

2. Пришельцы ✓

Андрюга ✓

Сен-бернар

4. Слушания ✓

3. Гипнотизер

5. Интегратор Петер Глобски

Хозелин ✓

Планирование гипнотизера (маленький доклад)

Улекбий - самонабула

~~Интегратор~~

Агент-шизофреник

Эпиграф: "Вокруге Викии для многих людей ощущение не-такого ощущения, из которого вышло нечто, которое является реальным. Это нечто и воссоздано. Это нечто до сознания. Это нечто, что мы не можем видеть и чувствовать."

Рабочий дневник. Рисунок Бориса Стругацкого. Ленинград, январь 1969 г.

^{В физическом виде острова}
 Мировой океан представлял из себя огромную плоскую впадину
 ильменную подножию гор, омытую по последнему
 слову истребителей таинки, вызывая вкрапления
 в смешно-белый ~~цвет~~ цвет, с бурами специально вырв-
 сившими головами на борту, ^{которых} безразлично разбрасывали
^{Миром, как прищипки}
^{Великие, ступенчатый}
~~или восток~~ и систематически нападая на прибрежный
 район, высаживая истребителей десанте и принося
 нестерпимые страдания.

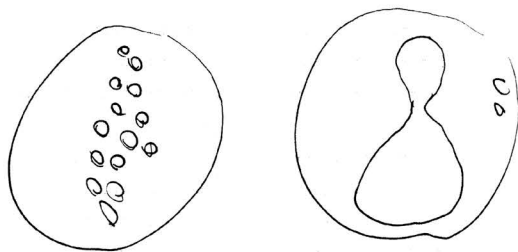


Схема расположения архипелага и материка на планете Саракш.
 Рисунок Аркадия Стругацкого на черновике повести «Обитаемый остров»