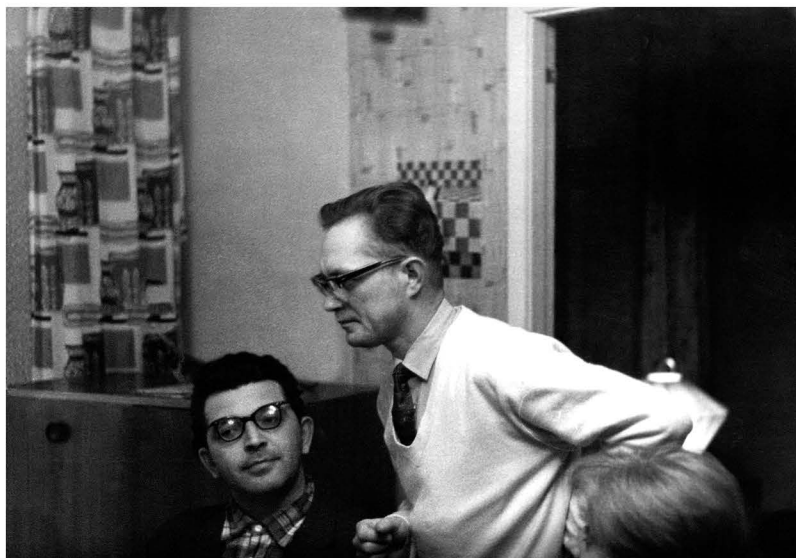


В ГОСТЯХ У ПИСАТЕЛЯ-ФАНТАСТА АНАТОЛИЯ ДНЕПРОВА



Слева направо: Виктор Пекелис, Евгений Вайсброт, сын Днепров Юри, Кшиштоф Борунь, Аркадий Стругацкий, супруга Днепров, Елена Воскресенская. Москва, 2 января 1963 г.



Аркадий Стругацкий, Анатолий Днепров. Москва, 2 января 1963 г.



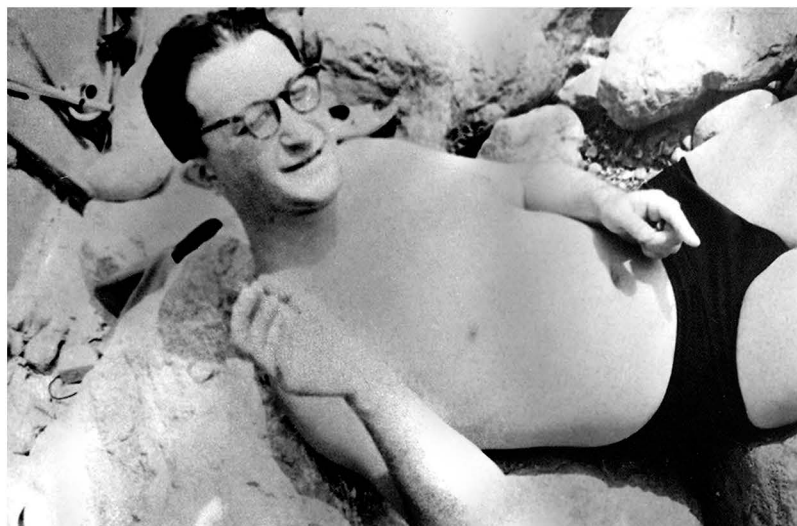
**Борис Стругацкий перед табулятором.  
Пулково, счетно-вычислительная лаборатория ГАО, 1959 г.**



Аркадий Стругацкий. Москва, Детгиз, 8 марта 1963 г.



Аркадий Стругацкий с супругой Еленой. Подмосковье, начало 1960-х гг.



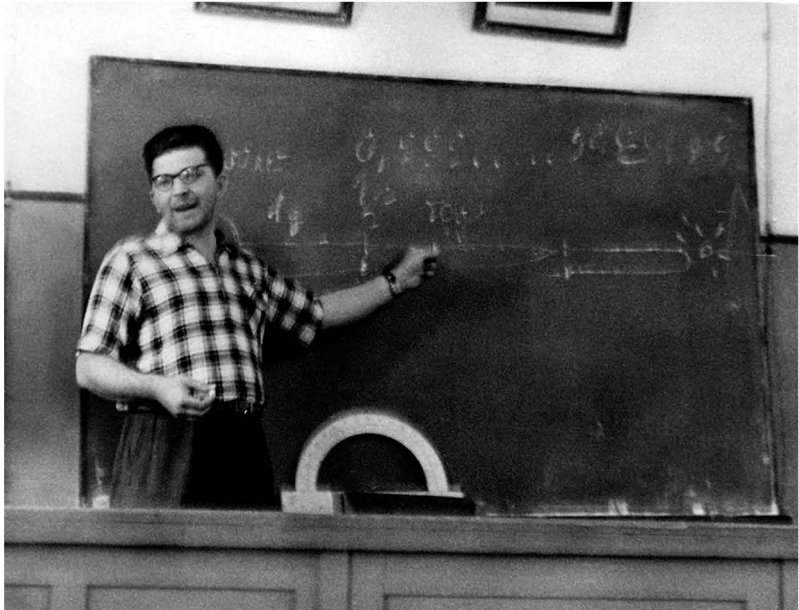
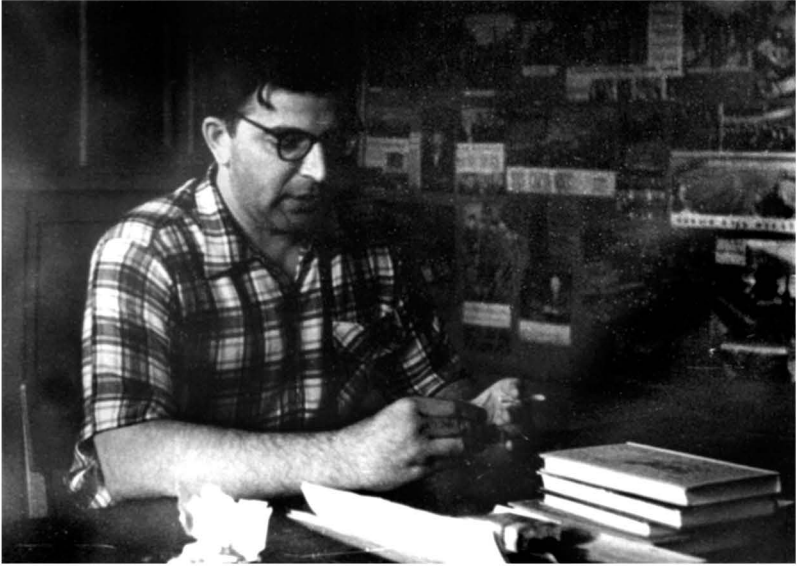
Борис Стругацкий. Симеиз, август 1962 г.



Аркадий Стругацкий со своими слушателями после выступления  
в школе № 5. Подмосковьё, Ногинск, март 1963 г.



Борис Стругацкий, Аделаида Стругацкая.  
Пулково. 18-я комната ГАО, начало 1960-х гг.



Аркадий Стругацкий в школе у Евгения Вайсброта.  
Подмосковье, Кудиново, 11 мая 1963 г.



Аркадий Стругацкий. Начало 1960-х гг.



Борис Стругацкий. Ленинград, 1960-е гг.

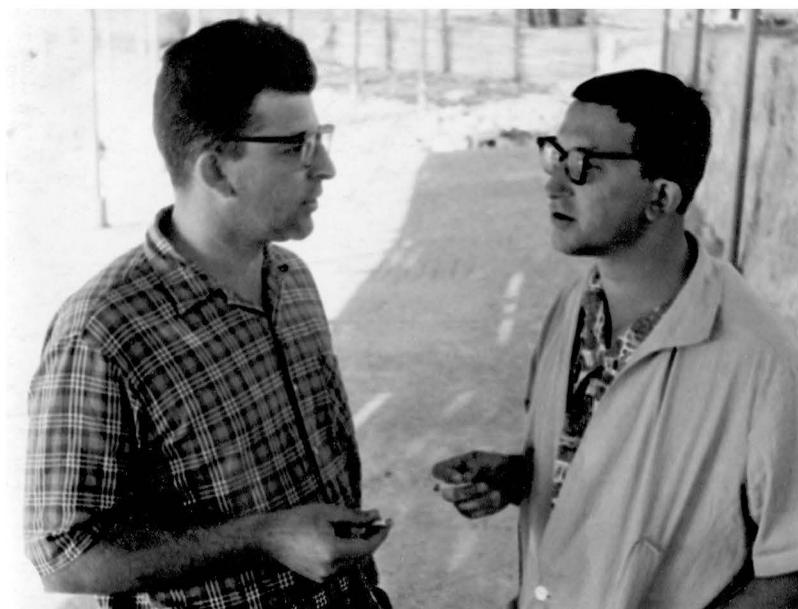




Аркадий Стругацкий. Подмосковье, начало 1960-х гг.

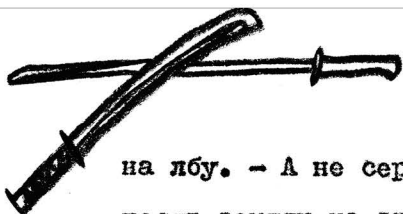


Борис Стругацкий (на переднем плане), Александр Копылов (справа).  
*Дорога на Беломорск, 1963 г.*



Аркадий и Борис Стругацкие. Алупка, 14 октября 1964 г.





-9-

на лбу. — А не сердце и тем более не рук  
десять землян на этой планете, самые опытные  
лет. Вначале им было запрещено вообще что-  
нибудь брать, они не имели бы права даже спасти  
Будулаха топтали у них на глазах, представ

— Не говорите со мной, как с ребенком

— Ты нетерпелив, как ребенок. Ты исто

времени не секунда и даже не год, а стол

— А пока мы будем выжидать, примерива

звери будут ежедневно убивать людей.

— Антон, во вселенной тысячи планет,

где история идет своим чередом.

— Но сюда-то мы уже пришли!

— Да, пришли. Но для того, чтобы помо

а не для того, чтобы утолять свой сирова

слаб — уходи. Здесь надо уметь ждать. И

ждать сто лет, пока мы не найдем абсолют

путь...

— Вы мне опять читаете мораль, Алекс

опять не понимаете меня.

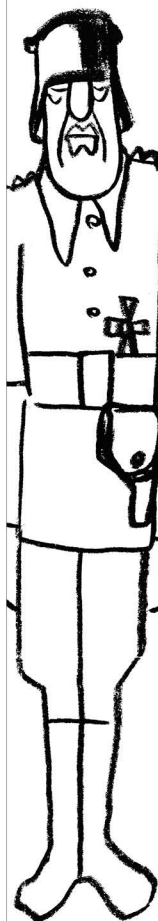
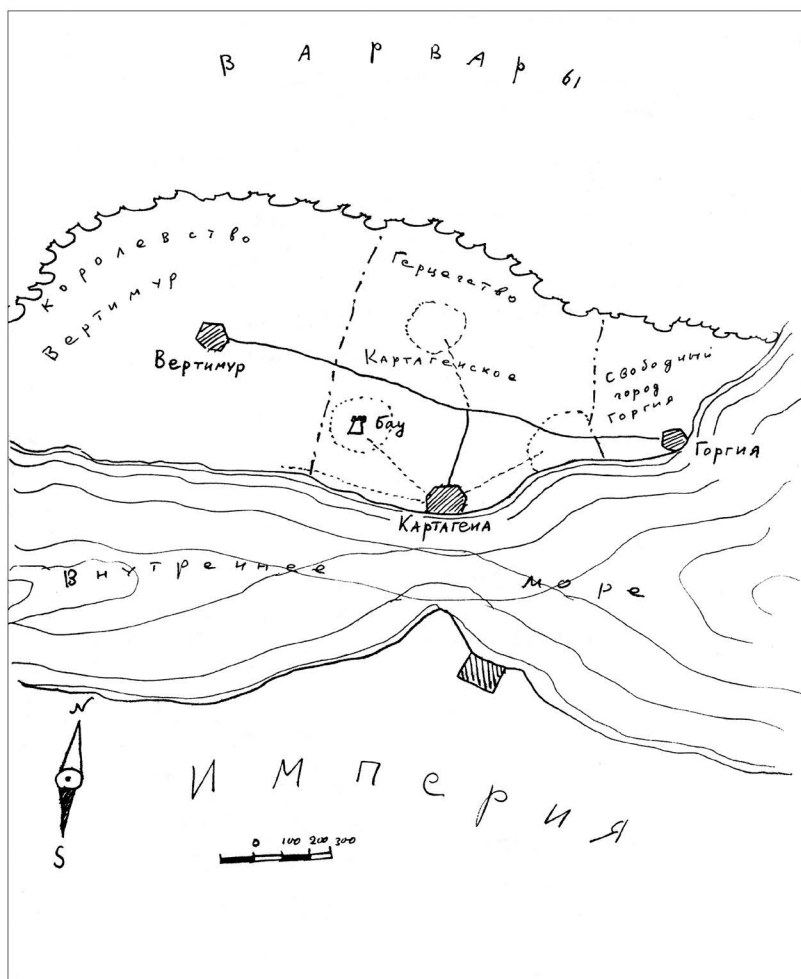
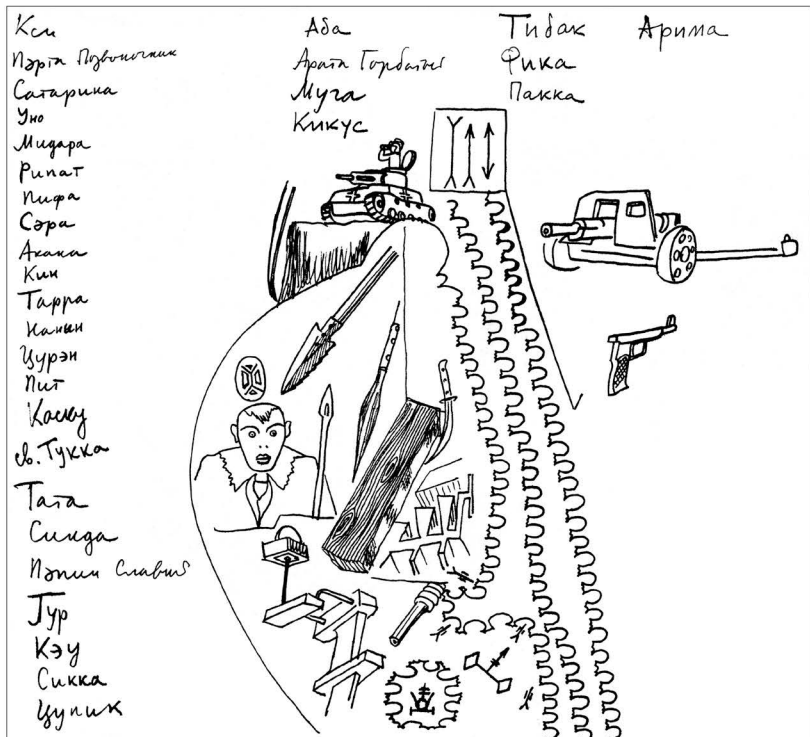


Рисунок Аркадия Стругацкого на черновике «Трудно быть богом»



Карта на черновике «Трудно быть богом»



Рисунки Аркадия Стругацкого (танк, пушка, пистолет) и Бориса Стругацкого (остальное) на списке имен к «Трудно быть богом»

ого письма ничего не помню, хоть убей.  
ет, целую, твой Арк.



Рисунок Аркадия Стругацкого из письма брату.  
Москва, 6 февраля 1963 г.

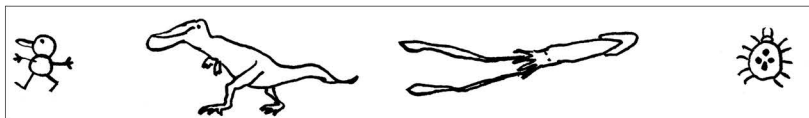


Рисунок Аркадия Стругацкого из письма брату. Москва, 17 апреля 1963 г.

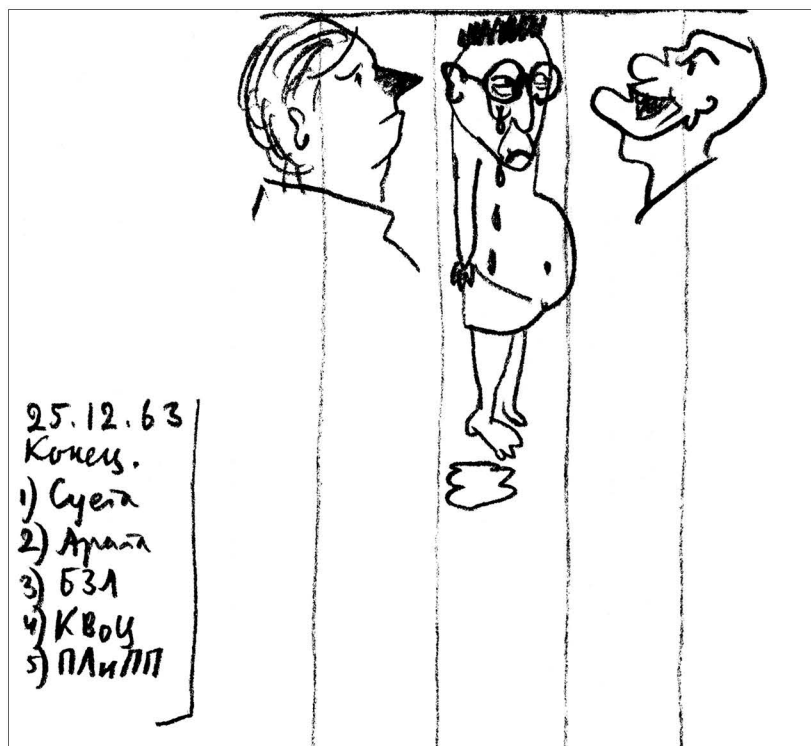


Рисунок Аркадия Стругацкого в «Дневнике приездов АНС в Ленинград». 25 декабря 1963 г.

72  
X

# ТРУДНО БЫТЬ БОГОМ



То были дни, когда я  
страдать; что значит: с  
чит: отчаяться.

Должен вас предупре  
Выполняя задание, вы  
для поднятия авторите  
в ход вам не разреша  
обстоятельствах. Ни  
тельствах. Вы меня пон

Иероглиф «румата», изображенный Аркадием Стругацким в книге